

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-3157

TÍTULO: *Columna Reticulárea*

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 248 x 42 x 26 cm



AUTOR IMAGEN: DESCONOCIDO. © FUNDACIÓN GEGO / © COLECCIÓN HOCHSCHILD CORREA

COMENTARIO

Esta pieza, descrita y catalogada por Gego como una “columna reticulárea”, formó parte de la instalación de la *Reticulárea CIR, 1969* (Véase registro FG-3504) realizada por Gego para la exposición *Latin America: New paintings and Sculpture* celebrada en Art Gallery Center for Inter-American Relations en la ciudad de Nueva York en 1969.

NÚMERO DE REGISTRO: FG-3157

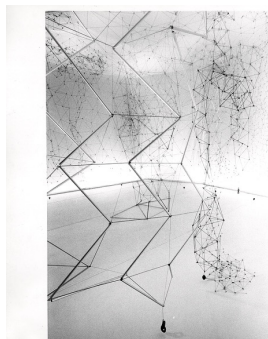
TÍTULO: *Columna Reticulárea*

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 248 x 42 x 26 cm

OTRAS IMÁGENES



AUTOR IMAGEN: MARTA HOLMES. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2018 Colección Hochschild Correa, Lima

PROCEDENCIA

1990 Colección Familia Rivas, Maracay

1970 Colección Miguel Ángel Rivas, Maracay

EXPOSICIONES

Latin America: New Paintings and Sculpture; Juan Downey, Agustín Fernández, Gego, Gabriel Morera. Art Gallery, Center for Inter-American Relations, Nueva York, 20/11/1969 – 18/01/1970

Latin America: Contemporary Art. Sotheby's, Nueva York, 20/05/2017 – 25/05/2017

En orden de aparición: arte peruano y latinoamericano de la colección Hochschild. Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, 26/02/2019 – 21/04/2019

Gego: Measuring Infinity. Museo Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 31/03/2023 – 10/09/2023

Gego: Midiendo el infinito. Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, 07/11/2023 – 04/02/2024

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-3157

TÍTULO: *Columna Reticulárea*

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 248 x 42 x 26 cm

TEFAF New York Art Fair. Nara Roesler Gallery, Nueva York, 09/05/2024 – 14/05/2024

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Fedrigotti, Virginia L. «[Sin título]». En *Latin America: Contemporary Art*, editado por Sotheby's, 30. Nueva York: Sotheby's, 2017. Pág. 28-30

Pérez-Oramas, Luis Enrique. *En orden de aparición: Arte peruano y latinoamericano de la Colección Hoeschild en la Real Academia de San Fernando*. Traducido por David Anglois. Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando / Colección Hoeschild, 2019. Pág. [13]

Amor, Mónica et al. *Gego: Measuring Infinity*. Editado por Geanine Gutiérrez-Guimarães y Pablo León de la Barra. Nueva York: Guggenheim Museum, 2023. Pág. 113

Gutiérrez-Guimarães, Geanine y Luis Enrique Pérez-Oramas. *Gego: Midiendo el infinito*. Editado por Geanine Gutiérrez-Guimarães. Bilbao: Museo Guggenheim Bilbao, 2023. Pág. 97

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Columna Reticulárea*, 1969 (FG-3157).» En *Catálogo Razonado VOL.I–Sistema reticular*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).