

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0464

TÍTULO: *Almanaque 71*

AÑO: 1970

MATERIALES O TÉCNICAS: Acrílico, tinta, hierro y plomo

DIMENSIONES: 22,7 x 22,7 x 6 cm



AUTOR IMAGEN: ORIOL TARRIDAS. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

Como *Almanaque 71* se conoce una serie de piezas de diseño de Gego realizadas por encargo para la Galería Conkright, en Caracas. Se trata de un dodecágono de acrílico transparente que tiene impreso los meses del año en cada una de sus caras y enmarca a una pequeña retícula. Esta tiene un péndulo en una de sus puntas que señala a un mes en particular, según se gira y se posa la pieza sobre alguno de sus lados. Existen variantes entre las piezas, lo que atestigua su carácter artesanal: en algunos casos cambia la forma y el color de las piezas de plomo de su sistema pendular y en ocasiones la tipografía está grabada en negro y en otras en blanco. En ningún caso el péndulo señala el día, lo que es indicativo de que el aspecto formal del objeto se privilegia por encima de su utilidad. De acuerdo a la documentación existente en los archivos de la Fundación Gego, la artista realizó sesenta de estas piezas. Hasta la fecha, se encuentran registradas las siguientes: CP-0464, FG-2617, FG-1359, FG-2228, FG-2229 y FG-3087.

COLECCIONISTA ACTUAL

2004 The Ella Fontanals-Cisneros Collection, Miami

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0464

TÍTULO: *Almanaque 71*

AÑO: 1970

MATERIALES O TÉCNICAS: Acrílico, tinta, hierro y plomo

DIMENSIONES: 22,7 x 22,7 x 6 cm

PROCEDENCIA

2003 Colección Adler & Conkright Fine Art, Nueva York

1970 Colección Galería Conkright, Caracas

EXPOSICIONES

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Ursula Blickle-Stiftung, Kraichtal, 13/09/2003 – 19/10/2003

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Zentrum für Kunst und Medien (ZKM), Karlsruhe, 16/01/2004 – 21/03/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Miami Art Central (MAC), Miami, 21/09/2004 – 14/11/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, 02/07/2004 – 29/08/2004

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Bosteels, Bruno et al. *Gego 1957-1988: Thinking the Line.* Editado por Nadja Rottner y Peter Weibel. Miami: Hanje Cantz Verlag, 2006. Págs. 186, 187, 241

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Almanaque 71*, 1970 (CP-0464).» En *Catálogo Razonado VOL.I–Sistema reticular*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).