

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0394

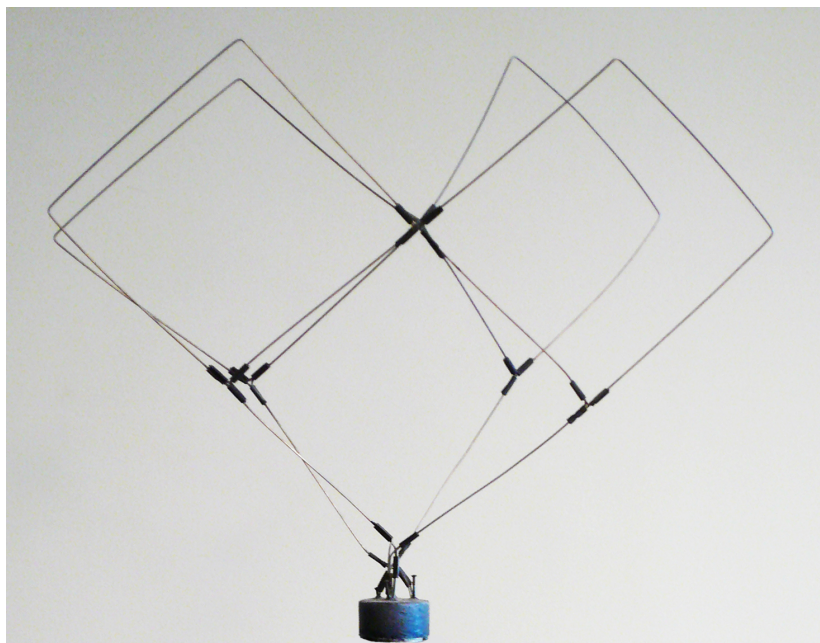
TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Múltiple (Proyecto Cuadriláteros)*

AÑO: 1971

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre, plomo y pintura

DIMENSIONES: 30 x 36 x 9 cm



AUTOR IMAGEN: CLAUDIA GARCÉS. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

Esta pieza forma parte de una serie de módulos elaborados por la artista a manera de múltiples y que muy posteriormente consideraría como estudios preliminares para la obra de integración a la arquitectura *Cuadriláteros*, 1983 (véase FG-2687), localizada en la estación La Hoyada del Metro de Caracas. Las piezas de la serie presentan ligeras variantes. Gego realizará otra maqueta más cercana en lo formal a la obra final, *Maqueta Módulo Cuádruple*, 1983 (véase FG-0217).

COLECCIONISTA ACTUAL

2017 Colección Galería RGR, Ciudad de México

PROCEDENCIA

1982 Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Latin America: Contemporary Art. Sotheby's, Nueva York, 20/05/2017 – 25/05/2017

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0394

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Múltiple (Proyecto Cuadriláteros)*

AÑO: 1971

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre, plomo y pintura

DIMENSIONES: 30 x 36 x 9 cm

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Fedrigotti, Virginia L. «[Sin título]». En *Latin America: Contemporary Art*, editado por Sotheby's, 30. Nueva York: Sotheby's, 2017. Pág. 69

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1971 (CP-0394).» En *Catálogo Razonado VOL.I–Sistema reticular*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).