

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2266

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Múltiple (Proyecto Cuadriláteros)*

AÑO: 1971

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre, plomo y pintura

DIMENSIONES: 27 x 33 x 5 cm

FIRMAS:

Reverso: En la cara inferior de la base, inciso, "Gego 71. M01- FG"



AUTOR IMAGEN: SANTIAGO MIJANGOS HIDALGO-SAAVEDRA. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

Esta pieza forma parte de una serie de módulos elaborados por la artista a manera de múltiples y que muy posteriormente consideraría como estudios preliminares para la obra de integración a la arquitectura *Cuadriláteros*, 1983 (véase FG-2687), localizada en la estación La Hoyada del Metro de Caracas. Las piezas de la serie presentan ligeras variantes. Gego realizará otra maqueta más cercana en lo formal a la obra final, *Maqueta Módulo Cuádruple*, 1983 (véase FG-0217).

COLECCIONISTA ACTUAL

2004 Colección Fundación Privada Allegro, Madrid

PROCEDENCIA

2001 Colección privada, Caracas

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2266

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Múltiple (Proyecto Cuadriláteros)*

AÑO: 1971

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre, plomo y pintura

DIMENSIONES: 27 x 33 x 5 cm

FIRMAS:

Reverso: En la cara inferior de la base, inciso, "Gego 71. M01- FG"

Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Zentrum für Kunst und Medien (ZKM), Karlsruhe, 16/01/2004 – 21/03/2004

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título, 1971 (FG-2266).*» En *Catálogo Razonado VOL.I–Sistema reticular*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.
www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).