

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2199

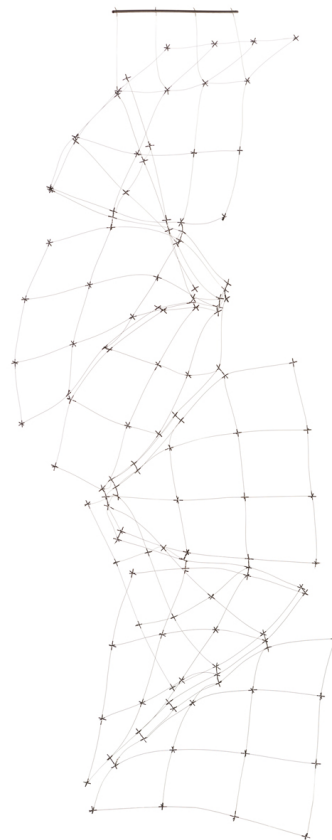
TÍTULO: *Reticulárea cuadrada n.º 9*

OTROS TÍTULOS: *8 módulos*

AÑO: 1973

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio
y cobre

DIMENSIONES: 230 x 90 x 90 cm



AUTOR IMAGEN: WALTER OTTO. © FUNDACIÓN GEGO

OTRAS IMÁGENES



AUTOR IMAGEN: JOSEPH FABRY. © FUNDACIÓN GEGO

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2199

TÍTULO: *Reticulárea cuadrada n.º 9*

OTROS TÍTULOS: *8 módulos*

AÑO: 1973

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio y cobre

DIMENSIONES: 230 x 90 x 90 cm

COLECCIONISTA ACTUAL

2005 Colección Fundación Museos Nacionales / Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Armando Reverón, Caracas

PROCEDENCIA

1981 Colección Museo de Arte Contemporáneo, Caracas

EXPOSICIONES

Las artes plásticas en Venezuela. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 08/07/1973 – 05/08/1973

Jornadas para la defensa de la cultura chilena. Universidad Central de Venezuela (UCV), Caracas, 13/07/1976 – 17/07/1976

Gego. Museo de Arte Contemporáneo de Caracas (MACC), Caracas, 23/09/1977 – 23/10/1977

Artistas Venezolanos. Salas Protocolares del Aeropuerto Internacional de Maiquetía, Maiquetía, 1979

Escultura: espacio, materia y movimiento. Sala Cadafe - Museo de Arte Contemporáneo de Caracas (MACC), Caracas, 10/03/1991

Gego 1955-1990. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

Gego, 1955-1990: sinopsis. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 27/05/2001 – 08/07/2001

Papeles de escultor: estampas en la colección. Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, 11/02/2007

Géométries Sud: du Mexique à la Terre de Feu. Fondation Cartier pour l'art contemporain, París, 14/10/2018 – 24/02/2019

Catálogo Razonado

VOL.I–Sistema reticular

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2199

TÍTULO: *Reticulárea cuadrada n.º 9*

OTROS TÍTULOS: *8 módulos*

AÑO: 1973

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio y cobre

DIMENSIONES: 230 x 90 x 90 cm

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990*. Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000. Pág. 139

Peruga, Iris y Marta Liaño. *Gego 1955-1990: Una selección*. Caracas: Fundación Museo de Bellas Artes, 2002.

Peruga, Iris et al. *Gego. Obra completa: 1955-1990*. Caracas: Fundación Museo de Bellas Artes / Fundación Gego / Fundación Cisneros, 2003. Págs. 47, 218, 387

González Inneco, Lorena. *Gego*. Caracas: Ministerio del Poder Popular para la Cultura / Instituto de las Artes de la Imagen y el Espacio, 2009. Pág. 27

Amor, Mónica. «Gego, une autre géometrie». En *Géométries Sud: Du Mexique à la Terre de Feu*, editado por Pierre-Édouard Couton, 96-123. París: Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. Pág. 112

Fondation Cartier pour l'art contemporain, ed. «Gego». En *Geométries Sud: Du Mexique à la Terre de Feu*, 8-9. París: Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2018. Pág. 8

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Reticulárea cuadrada n.º 9*, 1973 (FG-2199).» En *Catálogo Razonado VOL.I–Sistema reticular*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.
www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).