

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2115

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/14*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro, acero y cobre

DIMENSIONES: 43,8 x 45 cm

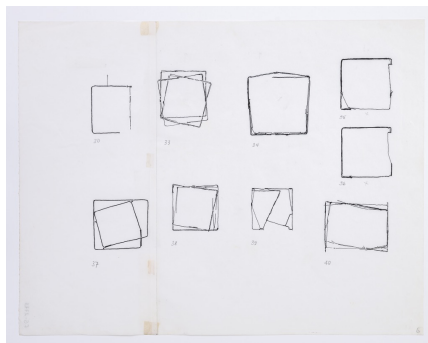


AUTOR IMAGEN: DESCONOCIDO. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

Obra en investigación.
La ilustración de esta obra, realizada por Gego, proviene del Archivo Fundación Gego.

OTRAS IMÁGENES



© FUNDACIÓN GEGO

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2115

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/14*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro, acero y cobre

DIMENSIONES: 43,8 x 45 cm

COLECCIONISTA ACTUAL

1984 Colección privada

EXPOSICIONES

Gego: Dibujos sin papel. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 24/06/1984 – 01/08/1984

The Armory Show. Piers 92 and 94, Nueva York, 04/03/2010 – 07/03/2010

The Parallax View. Galería Lehmann Maupin, Nueva York, 10/02/2011 – 19/03/2011

Gego and Gerd Leufert: A Dialogue. Hunter College Art Galleries, Nueva York, 03/10/2014 – 22/11/2014

Drawings from the South of America II. Chapter: Venezuela. Henrique Faria Fine Art, Nueva York, 15/01/2015 – 07/02/2015

Folding: Line, Space and Body. Latin American Women Artists Working Around Abstraction. Henrique Faria Fine Art, Nueva York, 09/07/2015 – 21/08/2015

Frieze New York 2020: Online Viewing Room. Nueva York, 06/05/2020 – 15/05/2020

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Figarella, Mariana. *Gego: Dibujos sin papel.* Editado por Museo de Bellas Artes de Caracas y Consejo Nacional de la Cultura. Caracas: Consejo Nacional de la Cultura / Museo de Bellas Artes de Caracas, 1984. Págs. 18, 19

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible.* Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006. Págs. 228, 244

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2115

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/14*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro, acero y cobre

DIMENSIONES: 43,8 x 45 cm

Gutiérrez-Guimarães, Geanine y Amelia Kutschbach, eds. *Gego and Gerd Leufert: A Dialogue*. Nueva York: The Bertha and Karl Leubsdorf Art Gallery / Hunter College Galleries / The Hunter College, The City University of New York, 2014.
Págs. 8, 13

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 79/14, 1979* (FG-2115).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.
www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).