

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0184

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/17*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre y bronce

DIMENSIONES: 42 x 41,5 x 2,3 cm

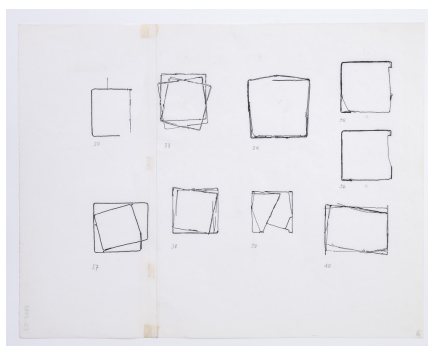


AUTOR IMAGEN: MARÍA ANA ROJAS. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

La ilustración de esta obra, realizada por Gego, proviene del Archivo Fundación Gego.

OTRAS IMÁGENES



© FUNDACIÓN GEGO

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0184

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/17*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, cobre y bronce

DIMENSIONES: 42 x 41,5 x 2,3 cm

COLECCIONISTA ACTUAL

2022 Colección familia Rojas, Porlamar

PROCEDENCIA

1984 Colección Lorimer Rojas, Porlamar

EXPOSICIONES

Gego: Dibujos sin papel. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 24/06/1984 – 01/08/1984

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Figarella, Mariana. *Gego: Dibujos sin papel.* Editado por Museo de Bellas Artes de Caracas y Consejo Nacional de la Cultura. Caracas: Consejo Nacional de la Cultura / Museo de Bellas Artes de Caracas, 1984. Págs. 18, 19, 24

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible.* Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006. Págs. 228, 244

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 79/17*, 1979 (CP-0184).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).