

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

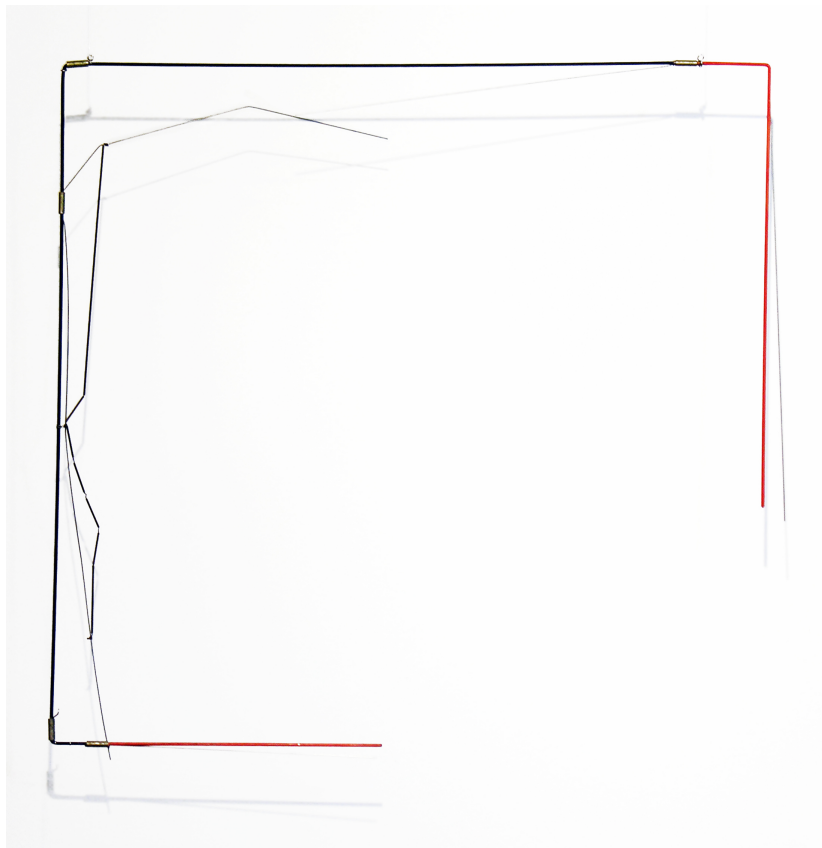
NÚMERO DE REGISTRO: CP-0285

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/20*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, pintura, bronce y cobre

DIMENSIONES: 52,5 x 55 cm



AUTOR IMAGEN: DESCONOCIDO. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2008 Colección privada, Bogotá

PROCEDENCIA

2003 Colección privada, Miami

1984 Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Gego: Dibujos sin papel. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 24/06/1984 – 01/08/1984

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0285

TÍTULO: *Dibujo sin papel 79/20*

AÑO: 1979

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, pintura, bronce y cobre

DIMENSIONES: 52,5 x 55 cm

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Figarella, Mariana. *Gego: Dibujos sin papel*. Editado por Museo de Bellas Artes de Caracas y Consejo Nacional de la Cultura. Caracas: Consejo Nacional de la Cultura / Museo de Bellas Artes de Caracas, 1984. Pág. 19

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible*. Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006. Págs. 228, 244

Amor, Mónica. *Gego: Weaving the Space in Between*. New Haven: Yale University, 2023. Págs. 9, 10

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 79/20, 1979 (CP-0285)*.» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.
www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).