

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

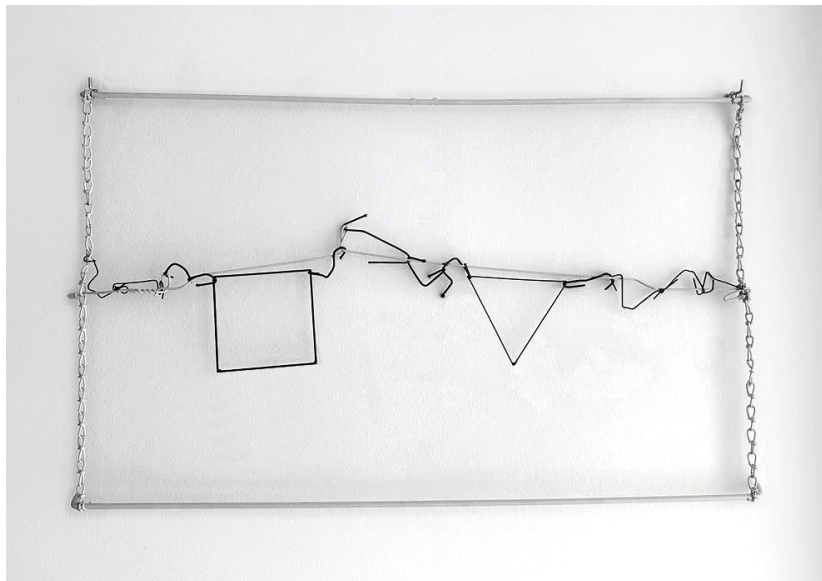
NÚMERO DE REGISTRO: CP-0368

TÍTULO: *Dibujo sin papel 83/14*

AÑO: 1983

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 50 x 82,5 x 8,5 cm

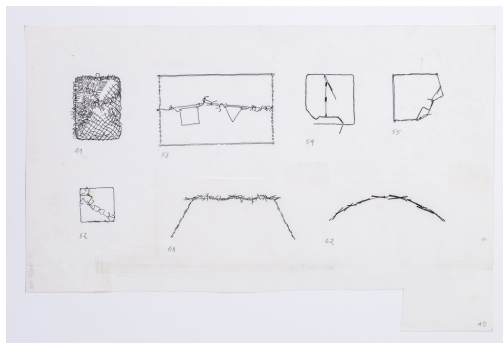


AUTOR IMAGEN: CELIA SREDNI DE BIRBRAGHER. © FUNDACIÓN GEGO / CORTESÍA DE LA COLECCIÓN

COMENTARIO

La ilustración de esta obra, realizada por Gego, proviene del Archivo Fundación Gego.

OTRAS IMÁGENES



© FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2003 Colección privada, Miami

PROCEDENCIA

1996 Colección privada, Caracas

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0368

TÍTULO: *Dibujo sin papel 83/14*

AÑO: 1983

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 50 x 82,5 x 8,5 cm

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Gego: Dibujos sin papel. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 24/06/1984 – 01/08/1984

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Ursula Blickle-Stiftung, Kraichtal, 13/09/2003 – 19/10/2003

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Zentrum für Kunst und Medien (ZKM), Karlsruhe, 16/01/2004 – 21/03/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Miami Art Central (MAC), Miami, 21/09/2004 – 14/11/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, 02/07/2004 – 29/08/2004

Embracing Modernity: Venezuelan Geometric Abstraction. Patricia and Phillip Frost Art Museum, Miami, 13/10/2010 – 02/01/2011

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Figarella, Mariana. *Gego: Dibujos sin papel.* Editado por Museo de Bellas Artes de Caracas y Consejo Nacional de la Cultura. Caracas: Consejo Nacional de la Cultura / Museo de Bellas Artes de Caracas, 1984. Pág. 23

Sotheby's, ed. *Latin American Art.* Nueva York: Sotheby's, 1998. Pág. 21

Bosteels, Bruno et al. *Gego 1957-1988: Thinking the Line.* Editado por Nadja Rottner y Peter Weibel. Miami: Hanje Cantz Verlag, 2006. Pág. 242

Birbragher-Rozencwaig, Francine y María Carlota Pérez. *Embracing Modernity: Venezuelan Geometric Abstraction.* Miami: The Patricia & Phillip Frost Art Museum, 2010. Págs. 35, 74

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0368

TÍTULO: *Dibujo sin papel 83/14*

AÑO: 1983

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro y pintura

DIMENSIONES: 50 x 82,5 x 8,5 cm

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 83/14*, 1983 (CP-0368).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.

www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).