

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

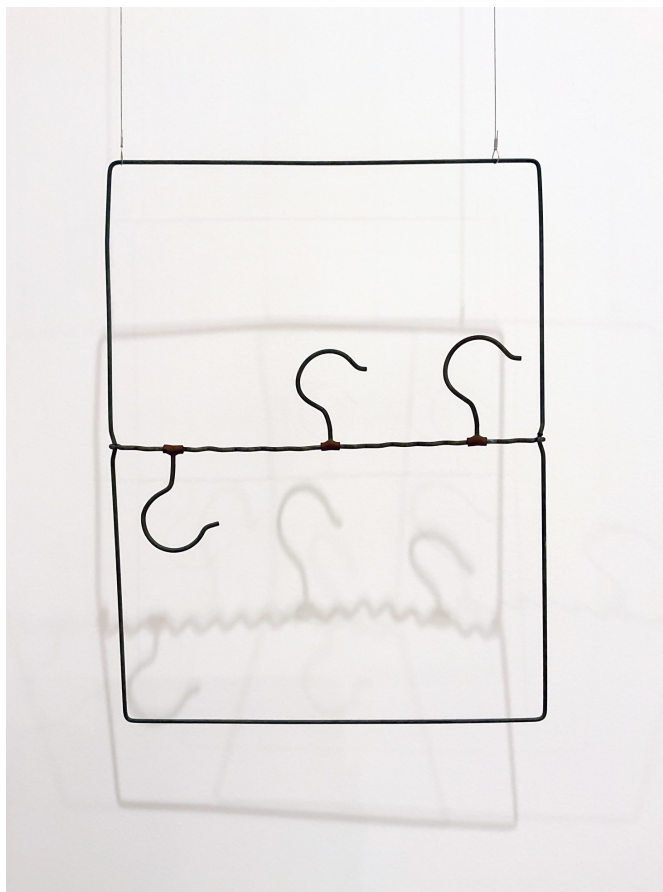
NÚMERO DE REGISTRO: FG-0179

TÍTULO: *Sin título*

AÑO: ca.1984

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro

DIMENSIONES: 49 x 37 x 4 cm



AUTOR IMAGEN: ESTER Crespín. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección Fundación Gego en The Museum of Fine Arts, Houston

PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Gego 1955-1990. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

Gego, 1955-1990: sinopsis. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 27/05/2001 – 08/07/2001

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: FG-0179

TÍTULO: *Sin título*

AÑO: ca.1984

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro

DIMENSIONES: 49 x 37 x 4 cm

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Ursula Blickle-Stiftung, Kraichtal, 13/09/2003 – 19/10/2003

50th Venice Biennale: The Structure of Survival. Arsenale di Venezia, Venecia, 15/06/2003 – 02/11/2003

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Zentrum für Kunst und Medien (ZKM), Karlsruhe, 16/01/2004 – 21/03/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Miami Art Central (MAC), Miami, 21/09/2004 – 14/11/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, 02/07/2004 – 29/08/2004

Gego: a linha emancipada. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), Sao Paulo, 13/12/2019 – 01/03/2020

Gego: Midiendo el infinito. Museo Jumex, Ciudad de México, 19/10/2022 – 19/02/2023

Gego: Measuring Infinity. Museo Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 31/03/2023 – 10/09/2023

Gego: Midiendo el infinito. Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, 07/11/2023 – 04/02/2024

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990.* Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000. Pág. 145

Bosteels, Bruno et al. *Gego 1957-1988: Thinking the Line.* Editado por Nadja Rottner y Peter Weibel. Miami: Hanje Cantz Verlag, 2006. Pág. 243

Gutiérrez-Guimarães, Geanine et al. *Gego: A linha emancipada.* Organizado por Adriano Pedrosa. Sao Paulo: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 2019. Pág. 248

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: FG-0179

TÍTULO: *Sin título*

AÑO: ca.1984

MATERIALES O TÉCNICAS: Hierro

DIMENSIONES: 49 x 37 x 4 cm

González, Julieta y Cindy Peña. *Gego: Midiendo el infinito*. Ciudad de México: Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2022. Págs. 55, 59

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, ca.1984 (FG-0179).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).