

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

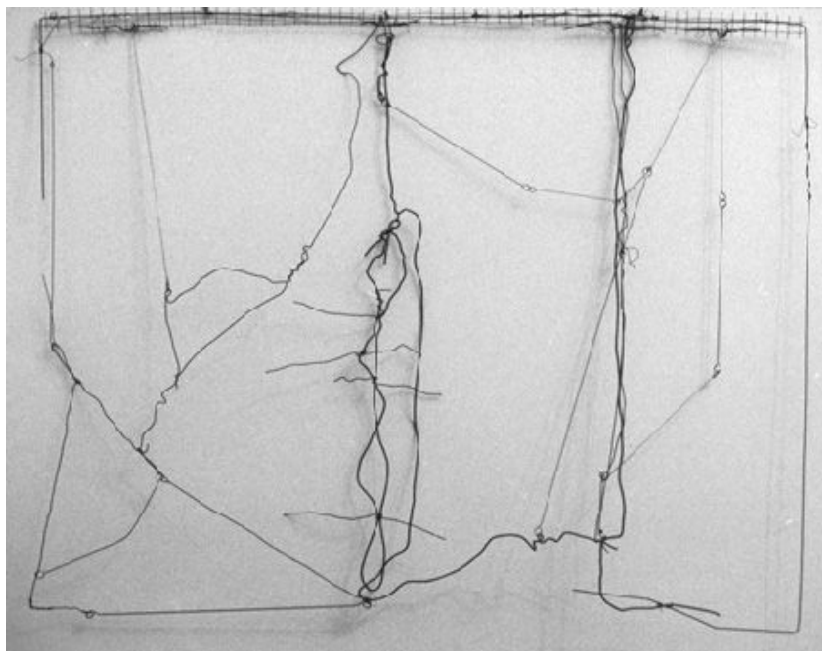
NÚMERO DE REGISTRO: CP-0179

TÍTULO: *Dibujo sin papel 85/4*

AÑO: 1985

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio
y pintura

DIMENSIONES: 71,5 x 85 x 8 cm

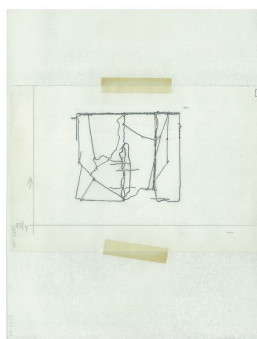


AUTOR IMAGEN: DESCONOCIDO. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

La ilustración de esta obra, realizada por Gego, proviene del Archivo Fundación Gego.

OTRAS IMÁGENES



© FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2005 Colección María Graciela y Luis Alfonso Oberto

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0179

TÍTULO: *Dibujo sin papel 85/4*

AÑO: 1985

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio y pintura

DIMENSIONES: 71,5 x 85 x 8 cm

PROCEDENCIA

1985 Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Gego, Dibujos. Museo de Barquisimeto, Barquisimeto, 14/07/1985 – 01/09/1985

16 de la A a la Z. Galería Miguel & Fuenmayor, Caracas, 08/12/1985 – 22/12/1985

The Experimental Exercise of Freedom. The Museum of Contemporary Art, Los Angeles (MOCA), Los Ángeles, 17/10/1999 – 23/01/2000

Gego 1955-1990. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Espinoza, Eugenio. *Gego, Dibujos.* Caracas: Museo de Barquisimeto, 1985. Pág. [3]

Carvajal, Rina. «Gego: Outside In, Inside Out». En *The Experimental Exercise of Freedom: Lygia Clark, Gego, Mathias Goeritz, Hélio Oiticica, Mira Schendel*, editado por Alma Ruiz y Susan Martin. Organizado por Rina Carvajal y Alma Ruiz, 110-135. Los Ángeles: The Museum of Contemporary Art, 2000. Pág. 251

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990.* Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000. Pág. 146

Peruga, Iris et al. *Gego. Obra completa: 1955-1990.* Caracas: Fundación Museo de Bellas Artes / Fundación Gego / Fundación Cisneros, 2003. Págs. 55, 262, 391

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible.* Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006. Págs. 230, 237, 244, 245

Catálogo Razonado

VOL.II–Dibujos sin papel

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0179

TÍTULO: *Dibujo sin papel 85/4*

AÑO: 1985

MATERIALES O TÉCNICAS: Acero, aluminio
y pintura

DIMENSIONES: 71,5 x 85 x 8 cm

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 85/4*, 1985 (CP-0179).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.
www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).