

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-3067

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 86/15*

---

**AÑO:** 1986

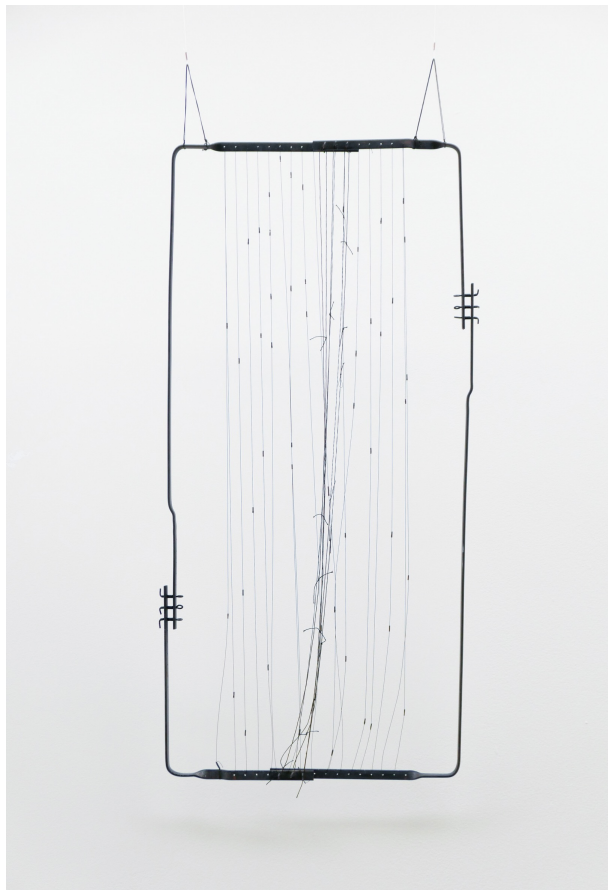
---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Hierro, cobre, nylon y pintura

---

**DIMENSIONES:** 84,5 x 42 x 3,5 cm

---



AUTOR IMAGEN: ESTER Crespín. © FUNDACIÓN GEGO

---

### COLECCIONISTA ACTUAL

2019 La Colección Jumex, México

---

### PROCEDENCIA

2015 Colección privada, Nueva York

---

1986 Colección privada, Caracas

---

### EXPOSICIONES

*Gego: Autobiography of a Line.* Dominique Levy Gallery, Nueva York,  
10/09/2015 – 24/10/2015

---

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-3067

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 86/15*

---

**AÑO:** 1986

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Hierro, cobre, nylon y pintura

---

**DIMENSIONES:** 84,5 x 42 x 3,5 cm

---

*Gego: Autobiography of a Line.* Dominique Lévy Gallery, Londres, 25/05/2016 – 30/07/2016

---

*Invisible Cities: Architecture of Line.* Waddington Custot, Londres, 07/03/2018 – 10/05/2018

---

*FOG Design+Art.* Fort Mason Center for Arts & Culture, San Francisco, 17/01/2019 – 20/01/2019

---

*Gego: Midiendo el infinito.* Museo Jumex, Ciudad de México, 19/10/2022 – 19/02/2023

---

*Gego: Measuring Infinity.* Museo Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 31/03/2023 – 10/09/2023

---

### **PUBLICACIONES SELECCIONADAS**

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible.* Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006.  
Págs. 239, 245

---

Antelo-Suárez, Sandra et al. *Gego: Autobiography of a Line.* Nueva York: Dominique Lévy, 2015.  
Págs. 78, 79, 162

---

González, Julieta y Cindy Peña. *Gego: Midiendo el infinito.* Ciudad de México: Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2022.  
Pág. 59

---

Amor, Mónica et al. *Gego: Measuring Infinity.* Editado por Geanine Gutiérrez-Guimarães y Pablo León de la Barra. Nueva York: Guggenheim Museum, 2023.  
Pág. 93

---

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-3067

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 86/15*

---

**AÑO:** 1986

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Hierro, cobre, nylon y pintura

---

**DIMENSIONES:** 84,5 x 42 x 3,5 cm

---

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 86/15*, 1986 (FG-3067).» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.  
[www.fundaciongego.com/xxxxxx](http://www.fundaciongego.com/xxxxxx) (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).