

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-0187

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 89/5*

---

**AÑO:** 1989

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Acero

---

**DIMENSIONES:** 30 x 29,5 x 3 cm

---



AUTOR IMAGEN: GASULL FOTOGRAFÍA. © FUNDACIÓN GEGO

---

### COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección MACBA. Consorcio MACBA. Depósito Fundación Gego, Barcelona

---

### PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

---

### EXPOSICIONES

*Gego 1955-1990*. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

*Gego, 1955-1990: sinopsis*. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 27/05/2001 – 08/07/2001

---

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-0187

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 89/5*

---

**AÑO:** 1989

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Acero

---

**DIMENSIONES:** 30 x 29,5 x 3 cm

---

*Colección MACBA.* Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA),  
Barcelona, 07/07/2010 – 16/01/2011

---

*Erre. Variations labyrinthiques.* Centre Pompidou-Metz, Metz, 12/09/2011  
– 05/03/2012

---

*Gego: Line as Object.* Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, 29/11/2013 –  
02/03/2014

---

*Gego: Line as Object.* Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, 28/03/2014 –  
29/06/2014

---

*Gego: Line as Object.* Henry Moore Institute, Leeds, 24/07/2014 –  
19/10/2014

---

*Negativer Raum: Skulptur und Installation im 20./21.* Zentrum für Kunst  
und Medien (ZKM), Karlsruhe, 06/04/2019 – 11/08/2019

---

### **PUBLICACIONES SELECCIONADAS**

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990*.  
Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000.  
Pág. 149

---

Guenin, Hélène y Magali Le Mans. «Gego». En *Erre: Variations  
Labyrinthiques*, editado por Hélène Guenin y Guillaume Désanges, 188-189.  
Metz: Centre Pompidou-Metz, 2011.  
Pág. 261

---

Ianniello, Rosanna. *Gego: La artista que creaba tejiendo*. Caracas: Instituto  
de las Artes de la Imagen y el Espacio, 2013.  
Pág. 10

---

Froitzheim, Eva-Marina, Brigitte Kölle, Lisa Le Feuvre y Petra Roettig.  
*Gego: Line as Object*. Hamburgo / Stuttgart / Leeds: Hamburger Kunsthalle  
/ Kunstmuseum Stuttgart / Henry Moore Institute, 2013.  
Págs. 154, 179

---

# Catálogo Razonado

## VOL.II–Dibujos sin papel

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-0187

---

**TÍTULO:** *Dibujo sin papel 89/5*

---

**AÑO:** 1989

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Acero

---

**DIMENSIONES:** 30 x 29,5 x 3 cm

---

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Dibujo sin papel 89/5, 1989 (FG-0187).*» En *Catálogo Razonado VOL.II–Dibujos sin papel*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego.  
[www.fundaciongego.com/xxxxxx](http://www.fundaciongego.com/xxxxxx) (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).