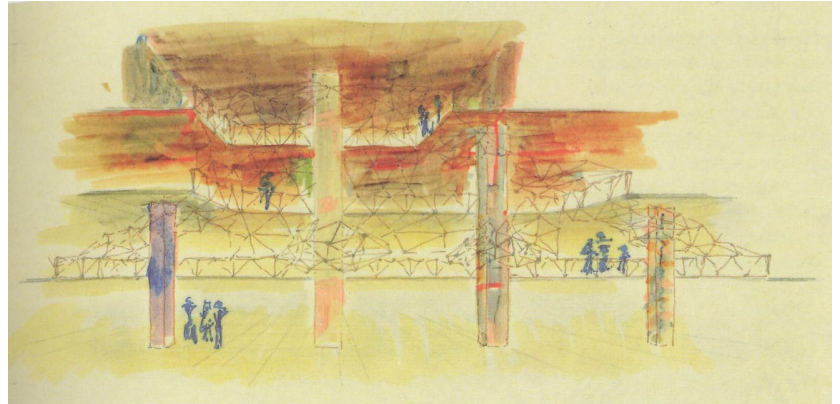

NÚMERO DE REGISTRO: FG-3707

TÍTULO: *Proyecto Centro Comercial Paseo Las Mercedes*

AÑO: 1972

MATERIALES O TÉCNICAS: Aluminio y pintura

DIMENSIONES: 600 m2



AUTOR IMAGEN: REINALDO ARMAS PONCE. © FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

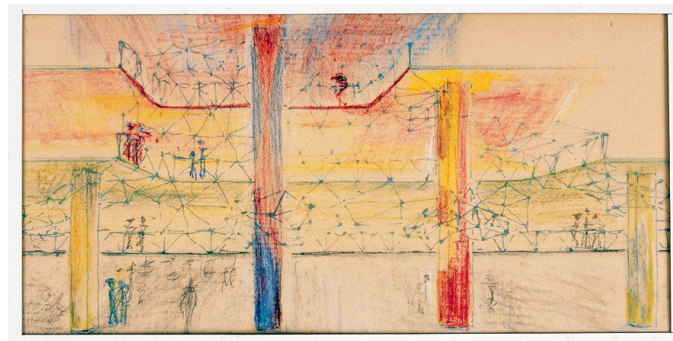
Proyecto no realizado.

Proyecto para Reticulárea de base triangular con tubos de aluminio anodizados al natural suspendida desde el techo y abarcando tres niveles del espacio interior al norte del edificio, en un área aproximada de seiscientos m2. Para la obra se contemplaban trescientos treinta tubos de aluminio y ochocientos ochenta enlaces o nudos. A este proyecto se sumaría la colaboración del diseñador gráfico y artista visual Gerd Leufert (1912-1998) para el diseño de policromía destinada a las columnas y el plafón del recinto.

Esta propuesta fue ideada para el Centro Comercial Paseo Las Mercedes, el cual fue diseñado por el arquitecto venezolano Jimmy (James) Alcock (n.1932). El centro comercial está ubicado en el Paseo Enrique Eraso en la urbanización Las Mercedes, Caracas. Se desconocen las razones por las que este proyecto no fue ejecutado.

Los bocetos que ilustran la obra fueron realizados por Gego.

OTRAS IMÁGENES



AUTOR IMAGEN: REINALDO ARMAS PONCE. © FUNDACIÓN GEGO

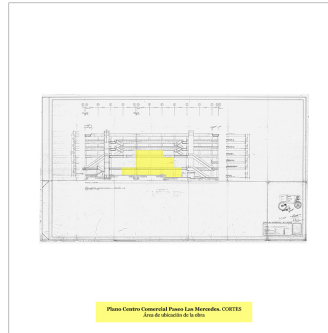
NÚMERO DE REGISTRO: FG-3707

TÍTULO: *Proyecto Centro Comercial Paseo Las Mercedes*

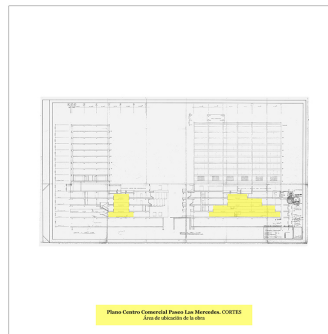
AÑO: 1972

MATERIALES O TÉCNICAS: Aluminio y pintura

DIMENSIONES: 600 m2



CATASTRO, ALCALDÍA DE BARUTA / ARCHIVO FUNDACIÓN GEGO



CATASTRO, ALCALDÍA DE BARUTA / ARCHIVO FUNDACIÓN GEGO

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Peruga, Iris et al. *Gego. Obra completa: 1955-1990*. Caracas: Fundación Museo de Bellas Artes / Fundación Gego / Fundación Cisneros, 2003. Págs. 361, 416

Gómez, Hannia. *Gego, arquitecto*. Caracas: Sala Trasnocho Arte Contacto, 2006. Págs. Portada y cotnraportada, 38-39, 68

Amor, Mónica et al. *Gego: Measuring Infinity*. Editado por Geanine Gutiérrez-Guimarães y Pablo León de la Barra. Nueva York: Guggenheim Museum, 2023. Pág. 63

Catálogo Razonado

VOL.III–Obras de

NÚMERO DE REGISTRO: FG-3707

TÍTULO: *Proyecto Centro Comercial Paseo Las Mercedes*

AÑO: 1972

MATERIALES O TÉCNICAS: Aluminio y pintura

DIMENSIONES: 600 m2

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Proyecto Centro Comercial Paseo Las Mercedes, 1972 (FG-3707).*» En *Catálogo Razonado VOL.III–Obras de integración a la arquitectura*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).