

# Catálogo Razonado

## VOL.IV–Collages, Dibujos y

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-0508

---

**TÍTULO:** *Sin título*

---

**OTROS TÍTULOS:** 69-1

---

**AÑO:** 1969

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Tinta sobre papel

---

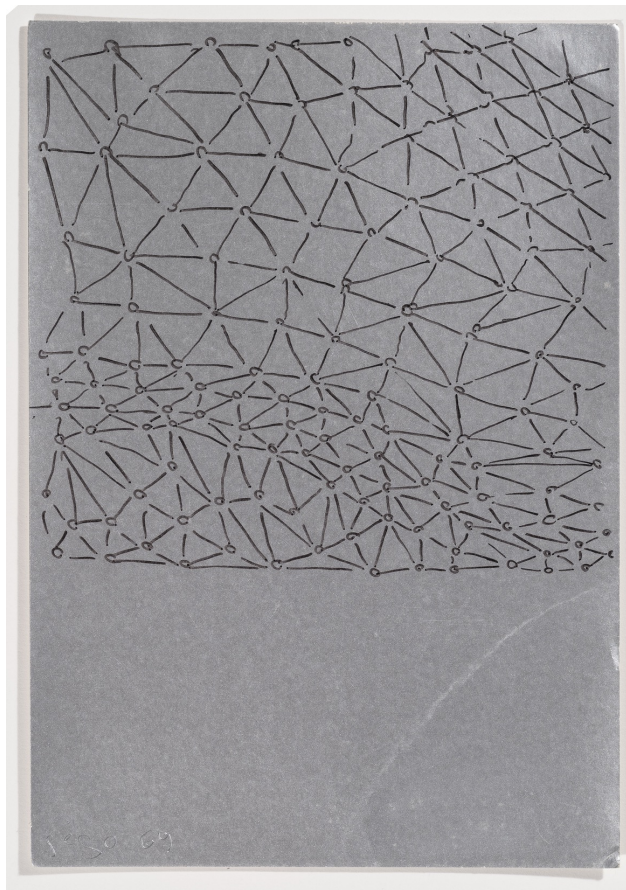
**DIMENSIONES:** 24,6 x 17,1 cm

**FIRMAS:**

Anverso: Abajo a la izquierda, en tinta gris: "Gego 69"

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz: "TIN-TRI-69-01" "MBA # 430"; abajo a la derecha, a lápiz: "RET 21" "69-1"

---



AUTOR IMAGEN: PAUL HESTER. © FUNDACIÓN GEGO

---

### COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección Fundación Gego en The Museum of Fine Arts, Houston

---

### PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

---

### EXPOSICIONES

*Gego 1955-1990*. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

# Catálogo Razonado

## VOL.IV–Collages, Dibujos y

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-0508

---

**TÍTULO:** *Sin título*

---

**OTROS TÍTULOS:** 69-1

---

**AÑO:** 1969

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Tinta sobre papel

---

**DIMENSIONES:** 24,6 x 17,1 cm

---

**FIRMAS:**

Anverso: Abajo a la izquierda, en tinta gris: "Gego 69"

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz: "TIN-TRI-69-01" "MBA # 430"; abajo a la derecha, a lápiz: "RET 21" "69-1"

---

---

**PUBLICACIONES SELECCIONADAS**

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990*. Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000. Pág. 125

---

Amor, Mónica. *Gego: Weaving the Space in Between*. New Haven: Yale University, 2023. Pág. 151

---

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1969 (FG-0508).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. [www.fundaciongego.com/xxxxxx](http://www.fundaciongego.com/xxxxxx) (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).