
NÚMERO DE REGISTRO: FG-2259

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-8

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

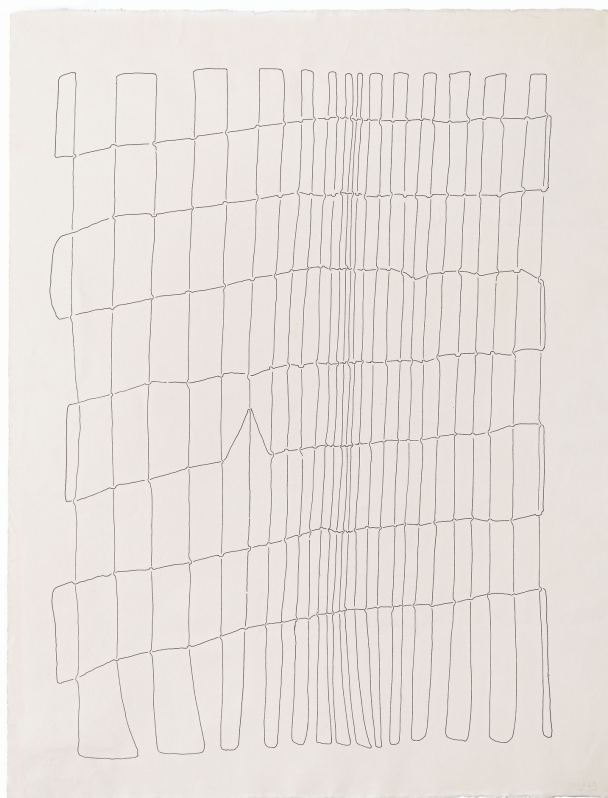
DIMENSIONES: 65,2 x 50 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz:
“Gego 69”

Reverso: Abajo al centro, a lápiz: “Gego
Caracas Apartado 1382”

Otro: Etiqueta: “Gego, Dibujo 69-8, tinta
china sobre cartulina, 66 x 50,5”



AUTOR IMAGEN: JESÚS BRICEÑO. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2005 Colección Fundación Museos Nacionales / Museo de Bellas Artes,
Caracas

PROCEDENCIA

1995 Colección Museo de Bellas Artes, Caracas

1975 Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Para papel. Dibujo, estampa y fotografía en la Colección del MBA. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 1996

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-2259

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-8

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,2 x 50 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz: “Gego 69”

Reverso: Abajo al centro, a lápiz: “Gego Caracas Apartado 1382”

Otro: Etiqueta: “Gego, Dibujo 69-8, tinta china sobre cartulina, 66 x 50,5”

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Colecciones: Volumen II. Dibujo. Vol. 2. Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas, 2006.
Pág. 128

Las sombras de la palabra. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación - UCV, 2008.
Págs. 10, 132

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1969 (FG-2259).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).