

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-0573

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-11

AÑO: 1969

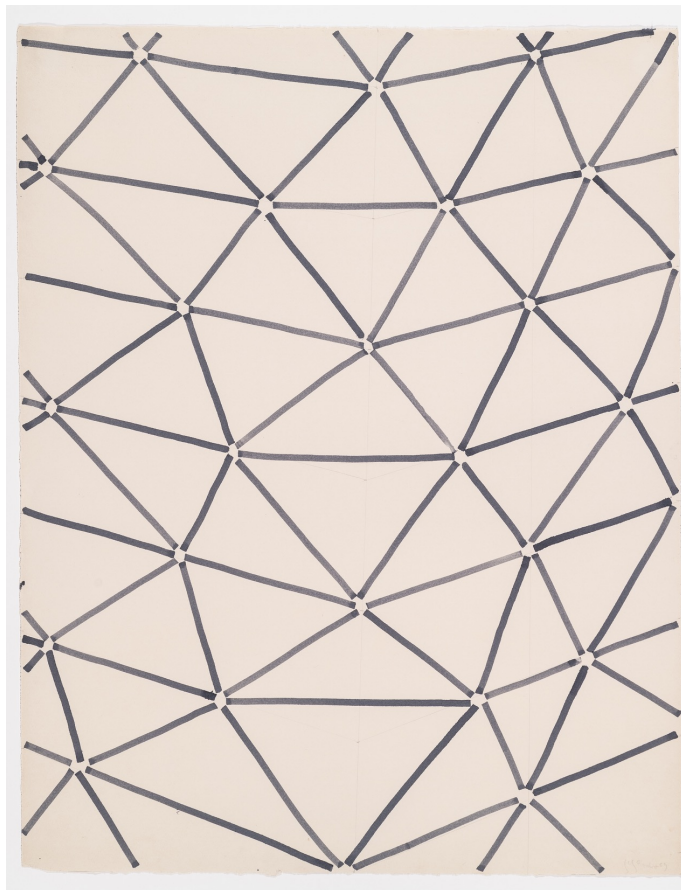
MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta y grafito sobre papel

DIMENSIONES: 64,5 x 50,5 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz:
"Gego julio 69", marca de agua BFK RIVES

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"TIN-TRI-6911"; abajo a la derecha, a
lápiz: "69-11", "FG-0573"



AUTOR IMAGEN: PAUL HESTER. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección Fundación Gego en The Museum of Fine Arts, Houston

PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Ursula Blickle-Stiftung, Kraichtal, 13/09/2003 – 19/10/2003

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Zentrum für Kunst und Medien (ZKM), Karlsruhe, 16/01/2004 – 21/03/2004

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-0573

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-11

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta y grafito sobre papel

DIMENSIONES: 64,5 x 50,5 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz:
"Gego julio 69", marca de agua BFK RIVES

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"TIN-TRI-6911"; abajo a la derecha, a lápiz:
"69-11", "FG-0573"

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Miami Art Central (MAC), Miami, 21/09/2004 – 14/11/2004

Ruth Vollmer & Gego: Thinking the Line. Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, 02/07/2004 – 29/08/2004

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Bosteels, Bruno et al. *Gego 1957-1988: Thinking the Line.* Editado por Nadja Rottner y Peter Weibel. Miami: Hanje Cantz Verlag, 2006. Págs. 7, 241

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1969 (FG-0573).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).