

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1193

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-19

AÑO: 1969

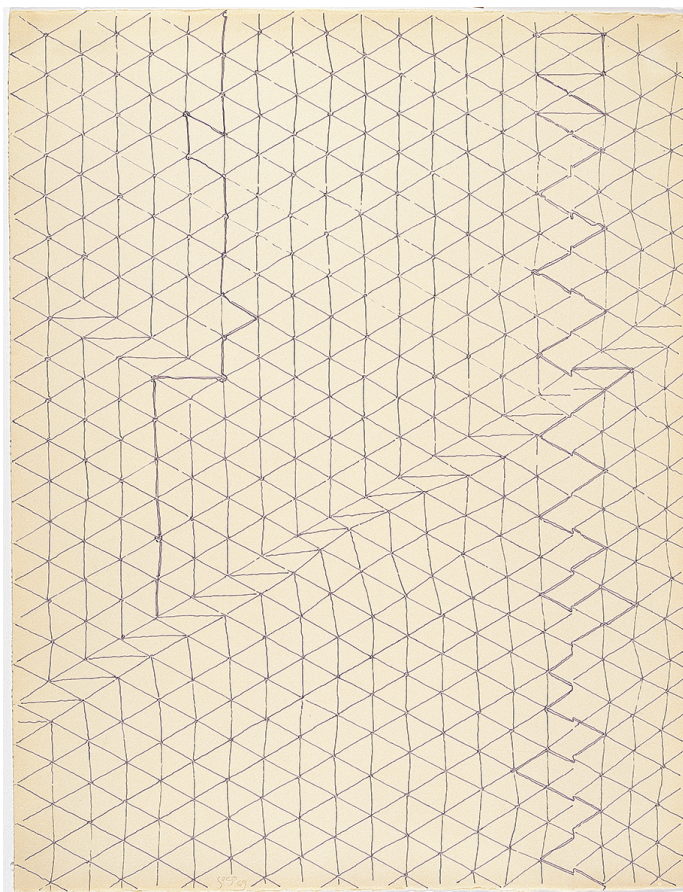
MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,4 x 50,1 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"Gego 69", sello seco GEGO

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"TIN-TRI-69-19"; abajo al centro, a lápiz:
"6" "Ba", en tinta azul: "# 30" *; abajo a la
derecha, a lápiz: "TIN-62-M" "69-19",
"FG-1193"



AUTOR IMAGEN: REINALDO ARMAS PONCE. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección MACBA. Consorcio MACBA. Depósito Fundación Gego, Barcelona

PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Gego. Betty Parsons Gallery, Nueva York, 01/03/1970

Gego, Dibujos. Museo de Barquisimeto, Barquisimeto, 14/07/1985 – 01/09/1985

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1193

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-19

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,4 x 50,1 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"Gego 69", sello seco GEGO

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"TIN-TRI-69-19"; abajo al centro, a lápiz:
"6" "Ba", en tinta azul: "# 30" *; abajo a la
derecha, a lápiz: "TIN-62-M" "69-19",
"FG-1193"

Gego: dibujos, grabados y tejeduras. Centro Cultural Consolidado, Caracas, 19/09/1996 – 10/11/1996

Gego: desafiant structures. Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Barcelona, 08/11/2006 – 14/01/2007

Gego: desafiando estructuras. Museu Serralves de Arte Contemporânea, Oporto, 28/7/2006 – 15/10/2006

The Other Transatlantic: Kinetic and Op Art in Central & Eastern Europe and Latin America. Museum of Modern Art in Warsaw, Varsovia, 17/11/2017 – 11/02/2018

The Other Transatlantic: Kinetic and Op Art in Central & Eastern Europe and Latin America. Garage Museum of Contemporary Art, Moscú, 17/03/2018 – 09/05/2018

El árbol que no se da. Caixaforum Barcelona, Barcelona, 23/10/2023 – 11/02/2024

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Sierra, Eliseo. *Gego: Dibujos, grabados, tejeduras.* Caracas: Fundación Centro Cultural Consolidado, 1996.
Pág. 11

Amor, Mónica, Yve-Alain Bois, Guy Brett e Iris Peruga. *Gego: Defying Structures.* Porto / Barcelona: Museu de Arte Contemporânea Serralves / Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2006.
Pág. 109

Amor, Mónica, Yve-Alain Bois, Guy Brett e Iris Peruga. *Gego: Desafiando estructuras.* Porto / Barcelona: Museu de Arte Contemporânea Serralves / Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2006.
Pág. 109

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1193

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 69-19

AÑO: 1969

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,4 x 50,1 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"Gego 69", sello seco GEGO

Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz:
"TIN-TRI-69-19"; abajo al centro, a lápiz:
"6" "Ba", en tinta azul: "# 30" *; abajo a la
derecha, a lápiz: "TIN-62-M" "69-19",
"FG-1193"

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título, 1969 (FG-1193).*» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).