

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1334

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 70-35

AÑO: 1970

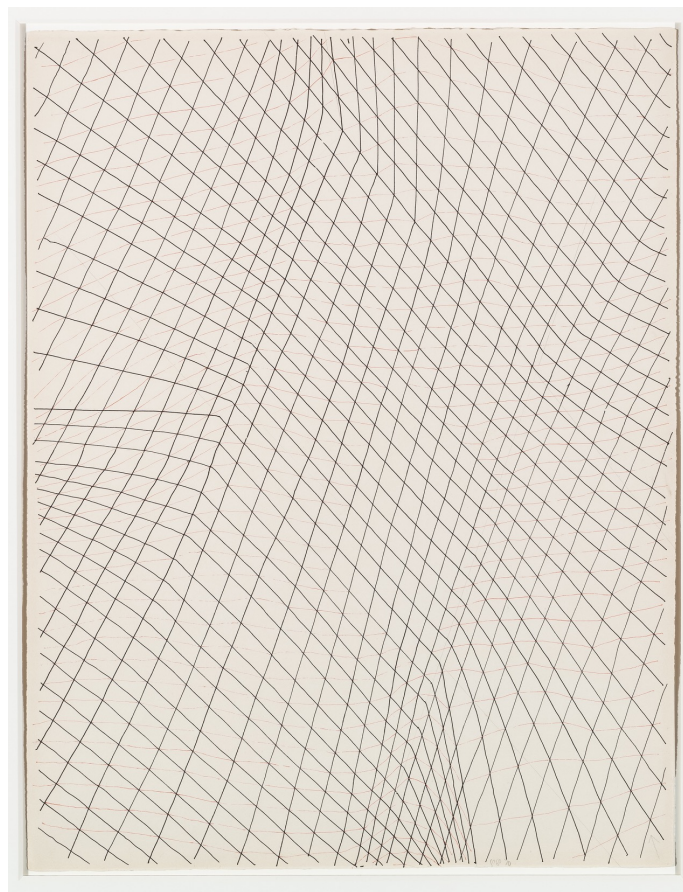
MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,8 x 50,5 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz:
"Gego 70"

Reverso: Arriba a la izquierda y abajo a la derecha: marca de agua "FK RIVESAL
centro a la derecha, a lápiz: "4"; abajo a la derecha, a lápiz: "70-35" "FG-1334"



AUTOR IMAGEN: PAUL HESTER. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2013 Colección Fundación Gego en The Museum of Fine Arts, Houston

PROCEDENCIA

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Gego: Line as Object. Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, 29/11/2013 – 02/03/2014

Gego: Line as Object. Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, 28/03/2014 – 29/06/2014

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1334

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 70-35

AÑO: 1970

MATERIALES O TÉCNICAS: Tinta sobre papel

DIMENSIONES: 65,8 x 50,5 cm

FIRMAS:

Anverso: Abajo a la derecha, a lápiz: "Gego 70"

Reverso: Arriba a la izquierda y abajo a la derecha: marca de agua "FK RIVESAL centro a la derecha, a lápiz: "4"; abajo a la derecha, a lápiz: "70-35" "FG-1334"

Gego: Line as Object. Henry Moore Institute, Leeds, 24/07/2014 – 19/10/2014

Gego: a linha emancipada. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), Sao Paulo, 13/12/2019 – 01/03/2020

Gego: Midiendo el infinito. Museo Jumex, Ciudad de México, 19/10/2022 – 19/02/2023

Gego: Measuring Infinity. Museo Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 31/03/2023 – 10/09/2023

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Gutiérrez-Guimarães, Geanine et al. *Gego: A linha emancipada.* Organizado por Adriano Pedrosa. Sao Paulo: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 2019. Pág. 220

González, Julieta y Cindy Peña. *Gego: Midiendo el infinito.* Ciudad de México: Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2022. Pág. 60

Amor, Mónica et al. *Gego: Measuring Infinity.* Editado por Geanine Gutiérrez-Guimarães y Pablo León de la Barra. Nueva York: Guggenheim Museum, 2023. Pág. 110

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1970 (FG-1334).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).