

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1668

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 80-9

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 76 x 56,6 cm

FIRMAS:

Anverso: Arriba a la izquierda: marca de agua 14; arriba a la derecha: marca de agua Arches France y sello seco VERITABLE PAPIER D' ARCHES Abajo a la izquierda: marca de agua Arches France; abajo a la derecha: marca de agua 14
Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz: "ACU-TRI-8009" "Gego 1980"; abajo a la derecha, a lápiz: "AQ 9-80" "FG-1668-OB"



AUTOR IMAGEN: REINALDO ARMAS PONCE. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

2023 Colección privada, Houston

PROCEDENCIA

2013 Colección Fundación Gego, Caracas

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

EXPOSICIONES

Acuarelas de Gego. Galería de Arte Nacional (GAN), Caracas, 04/07/1982 – 08/08/1982

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1668

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 80-9

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 76 x 56,6 cm

FIRMAS:

Anverso: Arriba a la izquierda: marca de agua 14; arriba a la derecha: marca de agua Arches France y sello seco VERITABLE PAPIER D' ARCHES Abajo a la izquierda: marca de agua Arches France; abajo a la derecha: marca de agua 14
Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz: "ACU-TRI-8009" "Gego 1980"; abajo a la derecha, a lápiz: "AQ 9-80" "FG-1668-OB"

Gego: dibujos, grabados y tejeduras. Centro Cultural Consolidado, Caracas, 19/09/1996 – 10/11/1996

Gego: a linha emancipada. Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), Sao Paulo, 13/12/2019 – 01/03/2020

Gego: Midiendo el infinito. Museo Jumex, Ciudad de México, 19/10/2022 – 19/02/2023

Gego: Measuring Infinity. Museo Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 31/03/2023 – 10/09/2023

Art Basel: Miami Beach. Miami Beach Convention Center, Miami, 06/12/2023 – 10/12/2023

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Sierra, Eliseo. *Gego: Dibujos, grabados, tejeduras.* Caracas: Fundación Centro Cultural Consolidado, 1996.
Pág. 10

González, Julieta y Cindy Peña. *Gego: Midiendo el infinito.* Ciudad de México: Fundación Jumex Arte Contemporáneo, 2022.
Págs. 25, 60

Amor, Mónica et al. *Gego: Measuring Infinity.* Editado por Geanine Gutierrez-Guimarães y Pablo León de la Barra. Nueva York: Guggenheim Museum, 2023.
Pág. 199

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: FG-1668

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: 80-9

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 76 x 56,6 cm

FIRMAS:

Anverso: Arriba a la izquierda: marca de agua 14; arriba a la derecha: marca de agua Arches France y sello seco VERITABLE PAPIER D' ARCHES Abajo a la izquierda: marca de agua Arches France; abajo a la derecha: marca de agua 14
Reverso: Abajo a la izquierda, a lápiz: "ACU-TRI-8009" "Gego 1980"; abajo a la derecha, a lápiz: "AQ 9-80" "FG-1668-OB"

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1980 (FG-1668).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).