

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0261

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Reticulárea 80-11*

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 72 x 54,5 cm

FIRMAS:

Anverso: "Gego 80"

Reverso: Abajo: "79" y "Ac 11-80"



© FUNDACIÓN GEGO

COMENTARIO

Obra en investigación.

COLECCIONISTA ACTUAL

2001 Colección privada, Madrid

PROCEDENCIA

Colección privada, Caracas

EXPOSICIONES

Acuarelas de Gego. Galería de Arte Nacional (GAN), Caracas, 04/07/1982 – 08/08/1982

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0261

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Reticulárea 80-11*

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 72 x 54,5 cm

FIRMAS:

Anverso: "Gego 80"

Reverso: Abajo: "79" y "Ac 11-80"

Gego: desafiante estructuras. Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Barcelona, 08/11/2006 – 14/01/2007

Gego: desafiando estructuras. Museu Serralves de Arte Contemporânea, Oporto, 28/7/2006 – 15/10/2006

ReConstructivismo 2.0. Odalys Galería de Arte, Madrid, 28/04/2015 – 03/06/2015

La línea es el recorrido. Odalys Galería de Arte, Madrid, 13/07/2019 – 30/09/2019

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Amor, Mónica, Yve-Alain Bois, Guy Brett e Iris Peruga. *Gego: Defying Structures.* Porto / Barcelona: Museu de Arte Contemporânea Serralves / Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2006. Pág. 161

Amor, Mónica, Yve-Alain Bois, Guy Brett e Iris Peruga. *Gego: Desafiando estructuras.* Porto / Barcelona: Museu de Arte Contemporânea Serralves / Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2006. Pág. 161

Zarza, Víctor. *Reconstructivismo 2.0.* Madrid: Odalys Galería de Arte, 2015. Págs. 15, 55

Cárdenas, María Luz. *Gego: La línea es el recorrido.* Editado por Odalys. Madrid: Odalys, 2019. Págs. 7, 30, 31, 32, 40

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0261

TÍTULO: *Sin título*

OTROS TÍTULOS: *Reticulárea 80-11*

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 72 x 54,5 cm

FIRMAS:

Anverso: "Gego 80"

Reverso: Abajo: "79" y "Ac 11-80"

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1980 (CP-0261).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).