

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0355

TÍTULO: *Sin título*

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 75,5 x 56 cm



AUTOR IMAGEN: AARON YEH. © FUNDACIÓN GEGO

COLECCIONISTA ACTUAL

1982 Colección privada, Austin

EXPOSICIONES

Acuarelas de Gego. Galería de Arte Nacional (GAN), Caracas, 04/07/1982 – 08/08/1982

Gego 1955-1990. Museo de Bellas Artes (MBA), Caracas, 16/11/2000 – 29/04/2001

Catálogo Razonado

VOL.IV–Collages, Dibujos y

NÚMERO DE REGISTRO: CP-0355

TÍTULO: *Sin título*

AÑO: 1980

MATERIALES O TÉCNICAS: Acuarela sobre papel

DIMENSIONES: 75,5 x 56 cm

PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Galería de Arte Nacional. *Acuarelas de Gego*. Caracas: Galería de Arte Nacional, 1982.
Pág. [13]

Peruga, Iris, Josefina Núñez y Guadalupe Montenegro. *Gego 1955-1990*. Caracas: Museo de Bellas Artes de Caracas / Fundación Gego, 2000.
Pág. 128

Ramírez, Mari Carmen, Catherine de Zegher, Robert Storr y Josefina Manrique. *Gego: Entre la transparencia y lo invisible*. Traducido por Héctor Olea, Alicia Di Stacio y Patricia Haynes. Buenos Aires: Museum of Fine Arts, Houston / Fundación Eduardo F. Costantini / Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, 2006.
Págs. 227, 244

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.
La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1980 (CP-0355).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. www.fundaciongego.com/xxxxxx (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).