

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-2035

---

**TÍTULO:** *Sin título*

---

**OTROS TÍTULOS:** 91-2

---

**AÑO:** 1991

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Acuarela sobre papel

---

**DIMENSIONES:** 43 x 35,5 cm

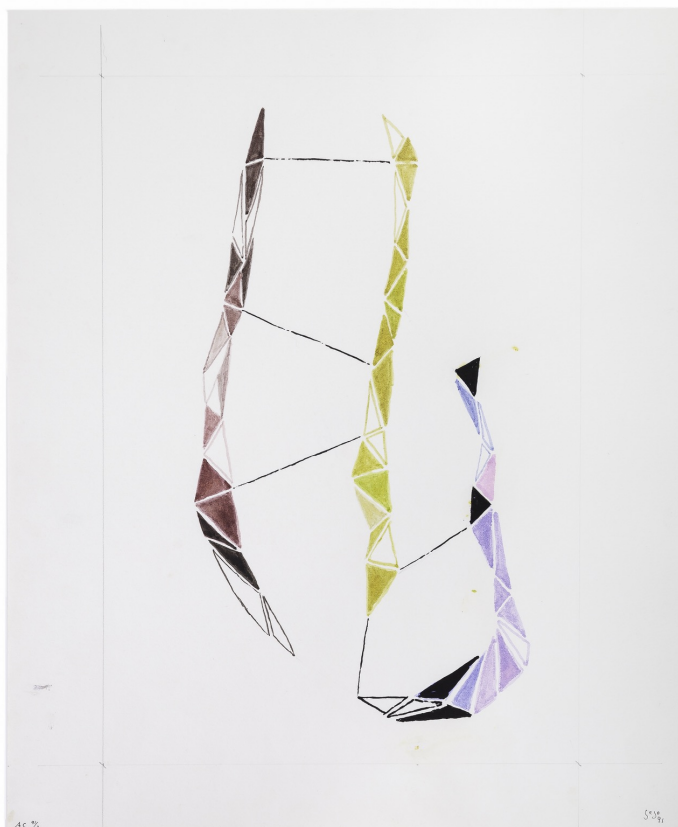
---

**FIRMAS:**

Anverso: Abajo a la izquierda, en tinta negra: "AC 91/2"; abajo a la derecha en tinta negra "Gego 91"

Reverso: Al centro, a lápiz: "91/2" PPT marcado"; abajo a la derecha, a lápiz: "FG-2035-OB"

---



AUTOR IMAGEN: JESÚS BRICEÑO. © FUNDACIÓN GEGO

---

**COMENTARIO**

Durante el año 1991, Gego realiza diferentes géneros de obras bidimensionales y las inventaría señalándolas con un número consecutivo dentro el género realizado. Por tanto podemos ver dos obras con el mismo subtítulo, pero de género diferentes. Por ejemplo las obras FG-1897 (Acuarela) y FG-2047 (Tinta) están subtituladas como "91-9".

---

**COLECCIONISTA ACTUAL**

2013 Colección privada, Caracas

---

**PROCEDENCIA**

1995 Legado de la artista, custodia Colección Fundación Gego, Caracas

---

# Catálogo Razonado

## VOL.IV–Collages, Dibujos y

---

**NÚMERO DE REGISTRO:** FG-2035

---

**TÍTULO:** *Sin título*

---

**OTROS TÍTULOS:** 91-2

---

**AÑO:** 1991

---

**MATERIALES O TÉCNICAS:** Acuarela sobre papel

---

**DIMENSIONES:** 43 x 35,5 cm

---

**FIRMAS:**

Anverso: Abajo a la izquierda, en tinta negra: "AC 91/2"; abajo a la derecha en tinta negra "Gego 91"

Reverso: Al centro, a lápiz: "91/2" PPT marcado"; abajo a la derecha, a lápiz: "FG-2035-OB"

---

Entrada actualizada por última vez: 4 de marzo de 2026.

La información suministrada aquí está en constante revisión y sujeta a cambios.

Cita: «*Sin título*, 1991 (FG-2035).» En *Catálogo Razonado VOL.IV–Collages, Dibujos y Pinturas, 1969-1992*. Caracas, Venezuela: Fundación Gego. [www.fundaciongego.com/xxxxxx](http://www.fundaciongego.com/xxxxxx) (url de la obra) (consultado el fecha de la consulta).